



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

IV WORKSHOP DO PIBID DA UFOPA

Tema: O compromisso social e valorização dos profissionais da educação

Data: 14/04/2026 (3ª feira)

Horário: 14:00 h – 18:00 h

Local: Auditório 1 do Campus Tapajós

Público alvo: Bolsistas de iniciação à docência e supervisores do PIBID da UFOPA.

Organização: Coordenação institucional e Coordenadores de área do PIBID da UFOPA.

Programação

14:00 h – 14:30 h – Abertura oficial

14:30 h – 15:45 h – Palestra de convidado com o tema do workshop

Palestrante: Helana Miranda Gomes (PROGES/UFOPA) - aconfirmar

15:45 h – 16:00 h – Intervalo

16:00 h – 17:30 h – Mesa redonda com supervisores do PIBID.

Tema: “Experiências que fortalecem o desenvolvimento profissional docente”.

Professores convidados (a confirmar):

- Rosicleia Sousa da Gama (Supervisora da Geografia)
- Eucinei Janete Costa Coelho dos Santos (Supervisora Letras Português)
- Herlison Nunes de Oliveira (Supervisor de Letras Inglês)
- Jandyra Bentes de Souza (Supervisora de Biologia)
- Rubem Silvaney Maia da Silva (Supervisor da Física)
- Renata Repolho dos Santos (Supervisora de Matemática)

Mediador(a): Um(a) coordenador(a) de área do PIBID (a confirmar)

Tempo: 10 min/fala e 30 min de discussão

17:30 h – 18:00 – Cerimônia de entrega de premiação do Voto Popular dos vídeos de divulgação do PIBID.

Formas de participação dos bolsistas de iniciação à docência:

- Participação na programação como ouvinte de palestra e mesa redonda associados ao tema;
- Exposição em forma de vídeo gravado da escola de atuação do subprojeto de atividades de 2025. O objetivo do vídeo é servir de divulgação das ações do PIBID da UFOPA em 2025. Esses vídeos serão postados no canal do PIBID da UFOPA. Temos 30 supervisores atuando nas escolas e seus respectivos grupos deverão obrigatoriamente fazer um vídeo sintetizando as atividades que foram realizadas em 2025, tanto na escola diretamente com as turmas quanto as demais ações previstas no subprojeto. As orientações seguem no Guia de orientações enviada pela coordenação institucional. Os vídeos concorrerão a voto popular com o número de visualizações e receberão premiação em dinheiro para o 1º, 2º e 3º lugar (Consultar normas de vídeo em anexo).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

ANEXO: 🎥 Guia de Produção Audiovisual: PIBID UFOPA 2025

Olá, Pibidianos e Supervisores!

Para celebrarmos as conquistas de 2025 e divulgarmos as ações do nosso projeto no canal oficial do PIBID UFOPA, cada grupo deverá produzir um vídeo curto. O objetivo é mostrar a realidade da escola onde atuaram, as atividades desenvolvidas e o impacto gerado na comunidade escolar. Cada grupo, envolvido com um(a) supervisor(a), deverá apresentar um vídeo, totalizando 30 produções de 2025 do PIBID da UFOPA.

Abaixo, seguem as orientações técnicas e uma sugestão de roteiro para guiar a produção.

1. Especificações Técnicas (Obrigatório)

- **Tema:** Retrospectiva e Impacto do PIBID nas Escolas de Santarém em 2025.
- **Duração:** Entre 3 a 5 minutos.
- **Formato:** Horizontal (16:9) – Padrão YouTube.
- **Resolução:** Mínimo HD (720p), preferencialmente Full HD (1080p).
- **Áudio:** Cuidado com ruídos externos. Se gravarem depoimentos, certifiquem-se de que a voz está clara.
- **Direitos de Imagem: Muito Importante!** Se aparecerem rostos de alunos menores de idade, certifiquem-se de solicitar autorização de uso de imagem formalmente via documentos assinados aos alunos e aos pais ou foquem as filmagens nas atividades (mãos, costas, ambiente geral) sem expor identidades.
- Toda a produção deverá ser feita pelos próprios pibidianos e supervisores podendo ter a ajuda do(a) coordenador(a) de área, mas não pode ser produção de profissional externo ao PIBID.
- **Prazo para envio dos vídeos:** De 07/03/2026 até 07/04/2026
- **Local de envio dos vídeos:** <https://forms.gle/GxWkGie58Zc8coFe7>
- **Local de divulgação dos vídeos:** <https://www.youtube.com/@pibidufopaoficial>
- **Período de divulgação e contagem de visualizações:** das 8 h do dia 11/04/2024 (sábado) até às 14 h do dia 14/04/2026 (terça-feira) (Os vídeos ficarão no canal após este período para livre divulgação, mas a contagem de visualizações para fins de premiação será deste período indicado). O número de visualizações é dado pela própria plataforma.

Premiação:

Todos os participantes com envio de vídeo receberão certificado de exposição de trabalho no IV Workshop na modalidade “Apresentação de trabalho em vídeo” e concorrerão a voto popular com o número de visualizações com um prêmio para:

1º lugar de R\$500,00

2º lugar de R\$350,00

3º lugar de R\$ 250,00



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

O recurso para premiação no valor total de R\$1.100,00 será custeado pelos coordenadores de área e coordenadora institucional do projeto com o valor de R\$100,00/coordenador(a) e poderá ser usado nas atividades do PIBID daquela equipe ganhadora ou da forma como a equipe achar melhor. Haverá uma comissão neutra para realizar e acompanhar a postagem de vídeos no canal e contagem das visualizações no vídeo postado no canal oficial do PIBID até o período indicado nestas normas. A entrega da premiação será por meio de pix para um dos membros do projeto e a cerimônia será no encerramento do IV Workshop.

2. Estrutura do Roteiro (Sugestão Passo a Passo)

Dividam o vídeo em 4 blocos principais para garantir que todo o conteúdo necessário seja coberto de forma dinâmica.

Bloco 1: Identidade e Contexto (Aprox. 30 a 45 seg)

- **O que mostrar:** Imagens da fachada da escola, pátio, ou placa de identificação. O grupo de pibidianos reunido (pode ser um take descontraído).
- **Narração/Texto:**
 - Nome da Escola.
 - Área/Subprojeto (Ex: PIBID Biologia, PIBID Letras, Interdisciplinar).
 - Apresentação breve do Supervisor e do grupo.
 - *Exemplo de fala:* "Olá, somos o time PIBID de [Área] na Escola [Nome da Escola], em Santarém. Em 2025, transformamos a sala de aula em um laboratório de vivências."

Bloco 2: As Ações na Prática (O "Coração" do vídeo - 1 a 2 min)

- **O que mostrar:** Este é o momento de usar as filmagens feitas durante o ano.
 - Intervenções em sala de aula.
 - Projetos especiais (feiras de ciências, gincanas, aulas de campo).
 - Produção de material didático.
- **Narração:** Expliquem *o que* foi feito e *como* foi feito.
- **Dica:** Intercalem imagens das atividades com fotos (efeito slide) se não tiverem muitos vídeos gravados.

Bloco 3: Bastidores e Formação (Aprox. 45 seg)

- **O que mostrar:** O PIBID não é só a sala de aula. Mostrem:
 - Reuniões de planejamento com o supervisor.
 - Estudos do grupo na UFOPA.
 - Momentos de confecção de materiais.
- **Objetivo:** Mostrar que existe estudo e planejamento por trás da prática.

Bloco 4: Resultados e Encerramento (Aprox. 1 min)

- **O que mostrar:** Depoimentos curtos (15 segundos cada).
 - Um aluno da escola (se possível).
 - O Supervisor (resumindo o impacto).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

- Um Pibidiano (falando sobre a formação docente).
- **Encerramento:** Mensagem final de agradecimento à escola, à UFOPA e à CAPES.
- **Créditos Finais:** Listar nome de todos os bolsistas de iniciação à docência envolvidos, Coordenador(a) de Área e Supervisor(a). Incluir logomarcas oficiais (UFOPA, CAPES, PIBID).

3. Checklist de Conteúdo

Antes de finalizar a edição, verifiquem se o vídeo responde a estas perguntas:

1. [] Fica claro em qual escola o projeto aconteceu?
2. [] Mostramos a interação dos pibidianos com os alunos da educação básica?
3. [] Mostramos atividades além da sala de aula (planejamento/estudo)?
4. [] O áudio da narração ou dos depoimentos está compreensível?

4. Dicas de Edição para Iniciantes

- **Aplicativos Sugeridos:** CapCut, InShot ou Canva (versão vídeo).
- **Trilha Sonora:** Podem usar músicas instrumentais de fundo, mas em volume baixo para não brigar com a voz de quem fala. Usem a biblioteca de áudio do YouTube para evitar bloqueio por direitos autorais.
- **Iluminação:** Sempre gravem a favor da luz (fique de frente para a janela, nunca de costas para ela).

Santarém, 06 de março de 2026.


Prof.ª Dra. Nilzilene Gomes de Figueiredo
Universidade Federal Oeste do Pará
SIAPE: 1782950

Coordenadora institucional do PIBID da UFOPA